

SALA DE ARTE ESCÉNICO DE LA UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA

FICHA TECNICA



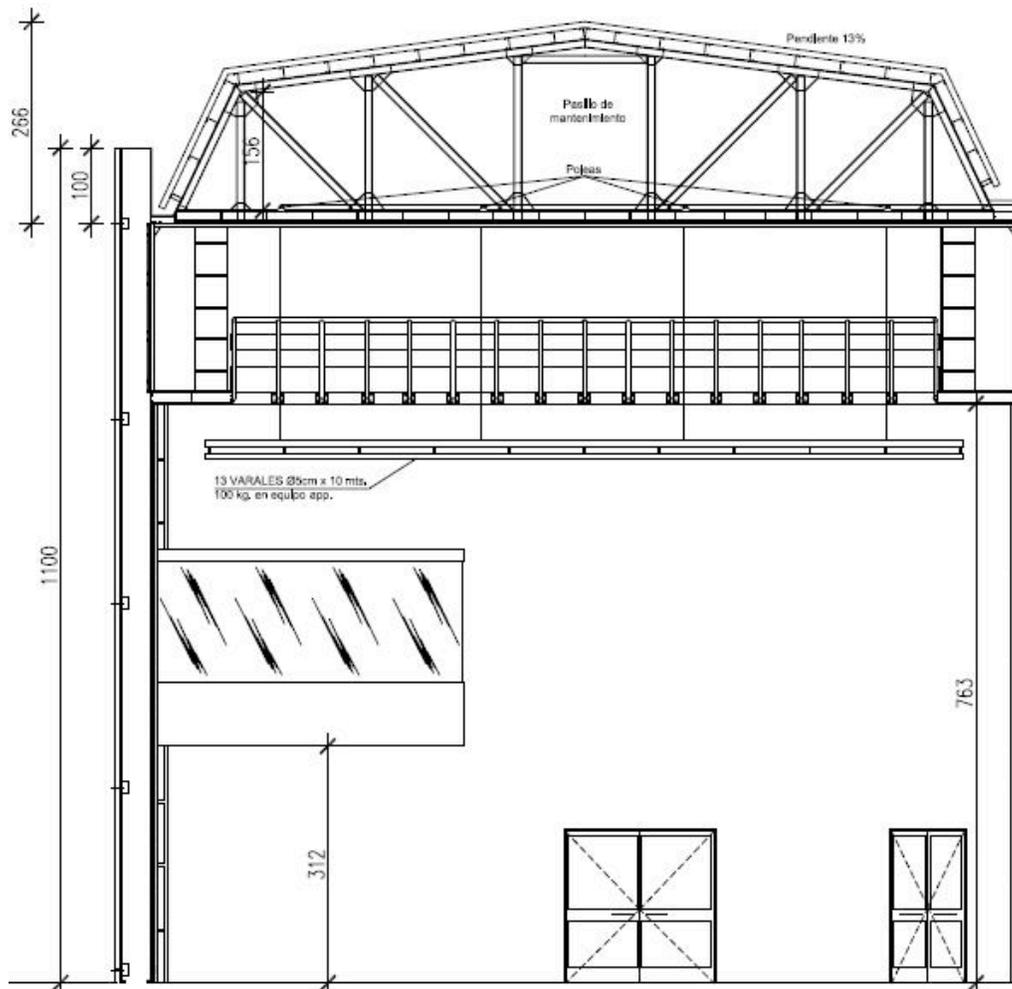
- 1.- SALA
- 2.- CAPACIDAD DE PÚBLICO
- 3.- CAMARINES
- 4.- SISTEMA DE ILUMINACIÓN
- 5.- SISTEMA DE AUDIO
- 6.- SISTEMA DE PROYECCIÓN
- 7.- POSIBILIDADES USO DE LA SALA

1.- SALA

La Sala de Arte Escénico, SAE, inaugurada el año 2010, es un moderno espacio cuya misión es difundir y contribuir al desarrollo del teatro regional, nacional e internacional, a través de una temporada anual de programación artística y académica. El edificio cuenta con una superficie de 660,64 m² construidos. Posee un equipamiento técnico del más alto nivel en iluminación y sonido, una sala equipada con graderías retráctiles y móviles, un espacioso camarín con baños y duchas. Cuenta con una caseta de control técnica, boletería, bodega, baños públicos, oficina de producción, cafetería y acceso a minusválidos.

La sala, el espacio destinado a la exhibición de los espectáculos teatrales y donde se dictan también distintas cátedras de la Carrera de Teatro tiene una superficie de 166 m², su ancho de boca es variable, según la orientación en la que se utilice, de Norte a Sur posee un ancho máximo, muro a muro de 15 metros y de Oriente a Poniente un ancho máximo, muro a muro de 11 metros. Posee una altura de 7 metros contados desde el piso hasta la parrilla.

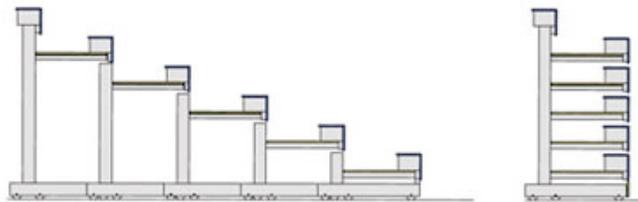
a- Corte lateral de la sala



2.- CAPACIDAD DE PÚBLICO.

La sala se caracteriza por tener la posibilidad de modificar su orientación según los requerimientos de las obras y/o proyectos que se programan y desarrollan, lo que permite mayores posibilidades de experimentación e investigación en la puesta en escena. Con cuatro graderías retráctiles y móviles permite configurar su interior de distintas formas. Es por eso que la ubicación del espectáculo y la cantidad de butacas puede ser variable, alcanzando una capacidad máxima de 160 butacas. Más adelante veremos distintas posibilidades de utilización del espacio escénico.

Gradería retráctil y móvil



3.- CAMARÍN

El camarín general cuenta con instalaciones para alrededor de 25 artistas, equipado con amplias zonas para maquillarse, gracias a la disposición de espejos y una excelente iluminación, más baños y duchas para hombres y mujeres.

4.- SISTEMA DE ILUMINACION.

El sistema de control de luces que posee S.A.E. corresponde a la generación Express de la prestigiosa marca ETC y el sistema de power a la confiable marca Lite Puter.



- Consola ETC Express 48/96.
- Rack Dimmer Lite Puter DMX 96 canales 5 KW.

4.1 Capacidad de energía.

- La sala cuenta con una capacidad de energía de 120 Amperes.

4.2 Luminarias.

- Par 64 / 1000 W MF / 110V – 24 unidades
- Par 64 / 1000W NS / 220V – 8 unidades
- Par 56 / 300KW NS / 220V – 12 unidades
- Par LED / 220V – 12 unidades
- Asimétricos LED / 220V – 20 unidades
- Elipsoidal 750 W / 26° - 8 unidades
- Elipsoidal 750 W / 36° - 8 unidades
- Elipsoidal 750 W / 50° - 8 unidades
- Plano Convexo / 1000W – 12 unidades
- Fresnel/ 1000W – 12 unidades
- Estroboscópica DMX 1500W – 1 unidad
- Maquina de Humo Antari DMX Z-1000 II – 1 unidad
- Maquina de Niebla Antari DMX HZ-400 – 1 unidad

5.- SISTEMA DE AUDIO

La SAE cuenta con un sistema de audio D.A.S de 7.1 con una potencia total de 5.000 Watts RMS, una de sus principales características es que según la orientación en que se utilice la sala se modifica las salidas de los parlantes. El Sistema se encuentra en una altura de 7,60 metros y su ubicación se muestra a continuación

DETALLES PARLANTES VISTA PLANTA SALA DE ARTE ESCÉNICO



Detalle equipamientos de Audio de la S.A.E.

- Consola Allen&Heath ZED14.
- Pre amplificador AV Surround DN-a7100.
- Multiprocesador programable Rane drag Net RPM- 88.
- Reproductor de CD Denon DN- 4500.
- Reproductor de DVD Denon DN- V200.
- Amplificador Crest - Audio CC4000.
- Amplificador Crest - Audio cc2800.
- Compressor 166xs.

Sistema D.A.S 7.1

- Altavoces pasivos D.A.S Artec 28.
- Subwoofer pasivo D.A.S LX218- A.
- Receiver Audio técnica ATW- 3100.
- Receiver Audio técnica ATW- 3100b.
- Micrófono Inalámbrico mano Audio Technica serie 3000.
- Micrófono Inalámbrico lavalier Audio Technica serie 3000.
- Micrófonos Shure SM58.
- Cajas directas ultra – di DI400P.

6.- SISTEMA DE PROYECCION.

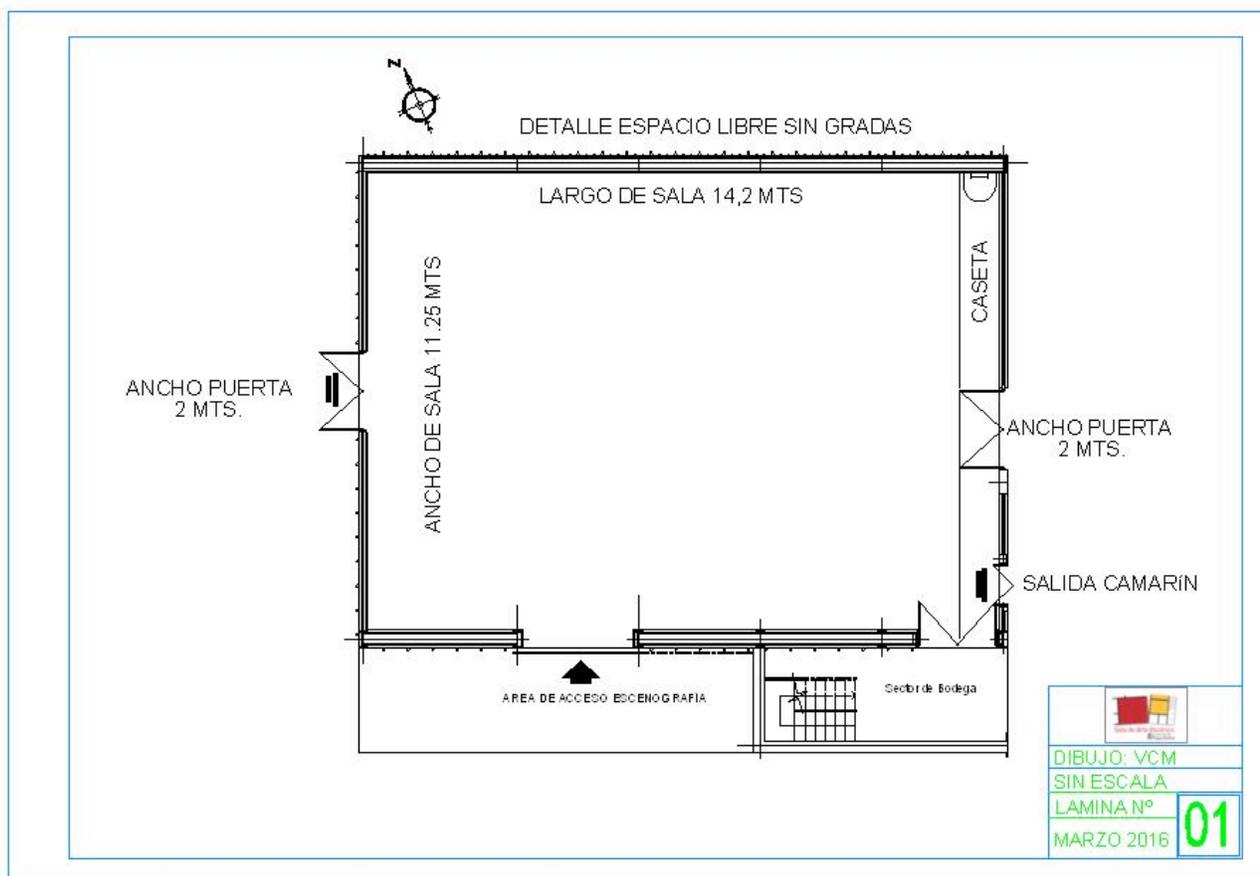
- Proyector SANYO PLC-XU 115 de 4500 ANSI lumens.
Resolución XGA 1.024x 768; Contraste 500:1

Telones

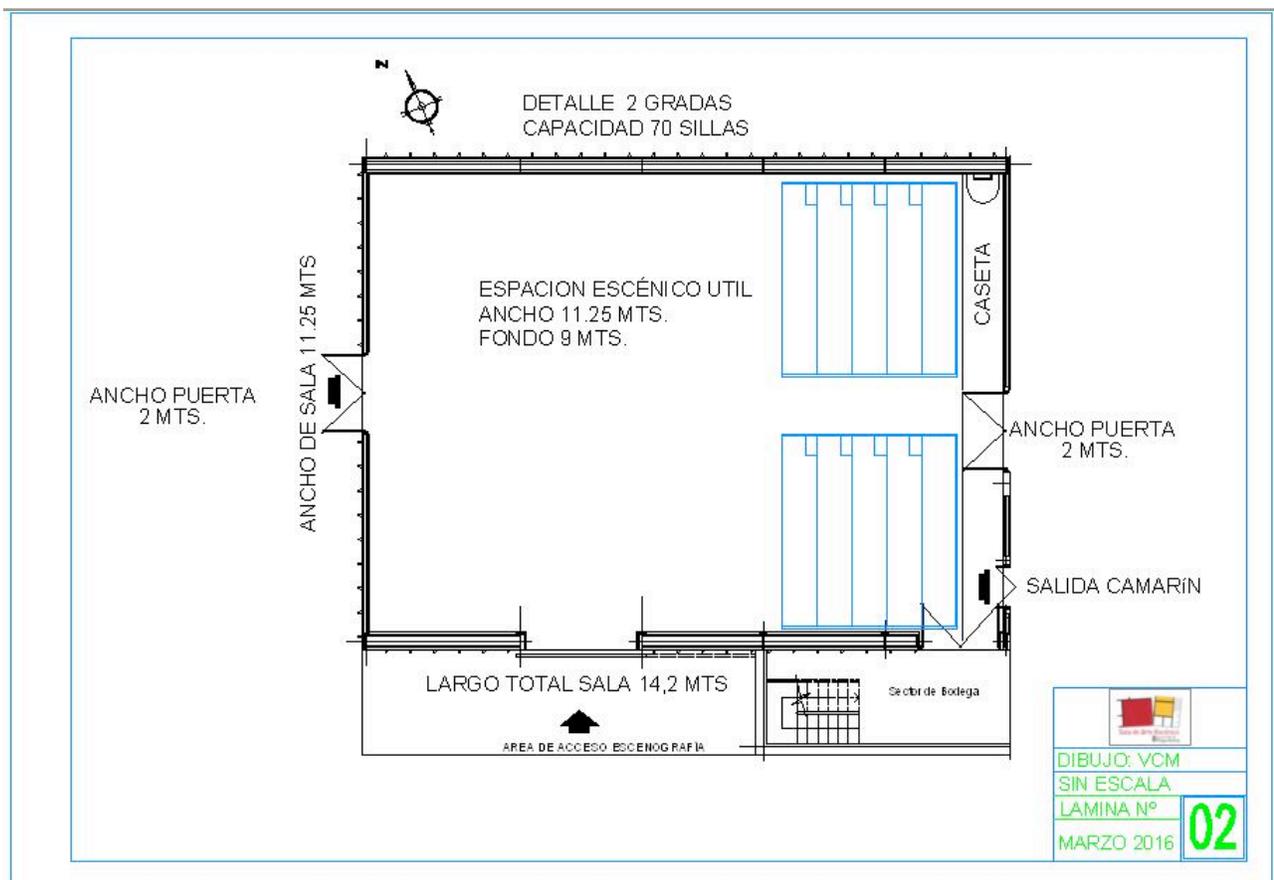
- Telón Colgante de 4x3 metros
- Telón Colgante de 3x2 metros.

7.- POSIBILIDADES USO DE SALA

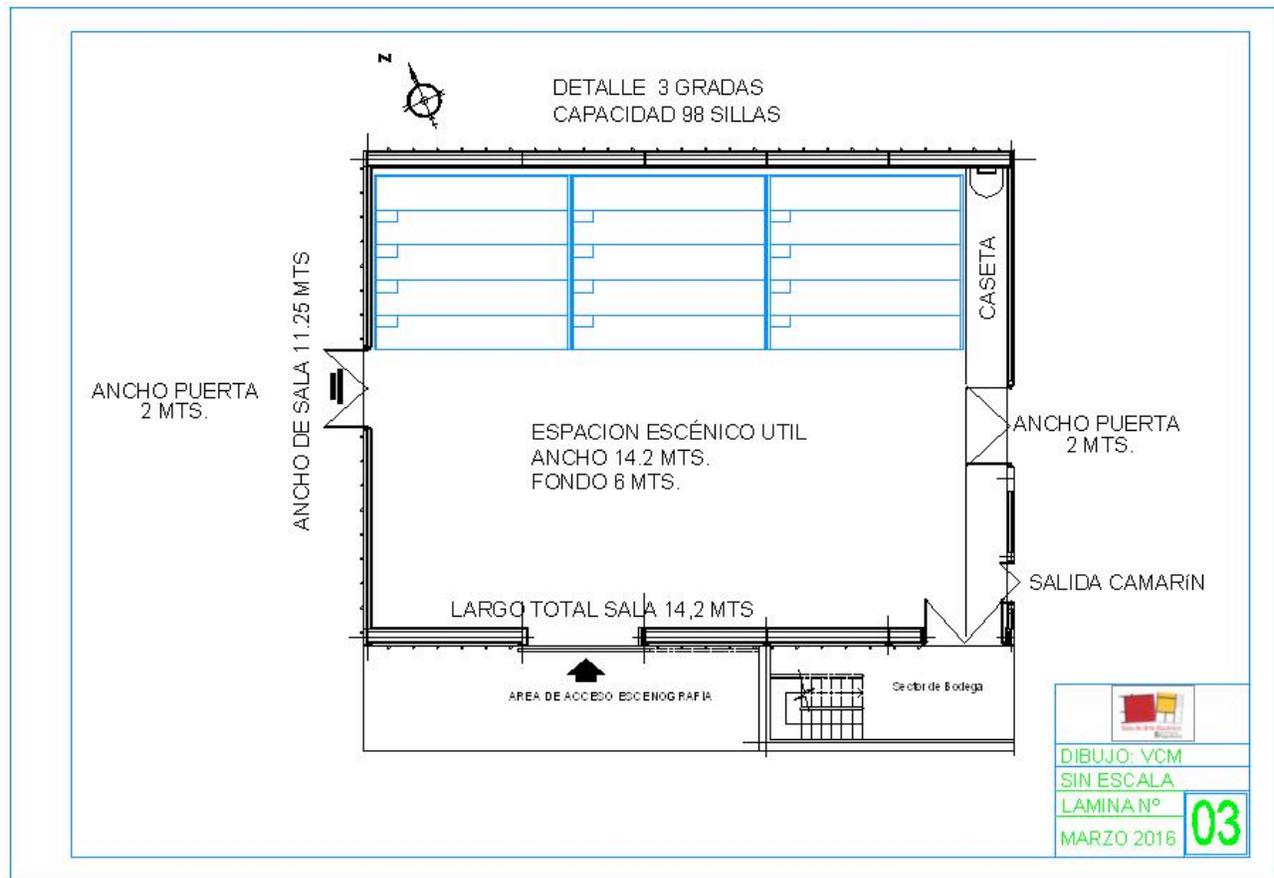
7.1- FICHA N°1 ESPACIO LIBRE SIN GRADAS



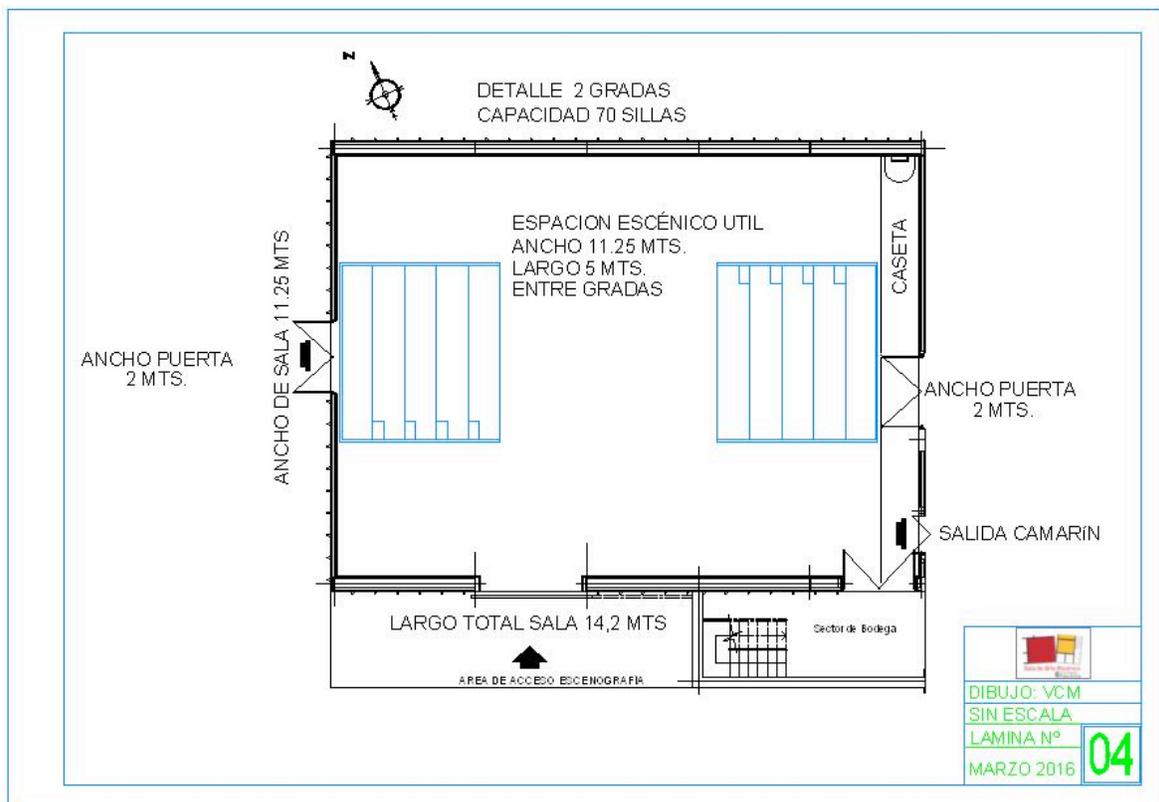
7.2- FICHA Nº2 ESPACIO CON 2 GRADAS



7.3- FICHA N°3 ESPACIO CON 3 GRADAS



7.4- FICHA N°4 ESPACIO CON 2 GRADAS ENFRENTADAS



7.5- FICHA N°5 DETALLE DE GRADAS

